Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Date :</u> <u>Niveau : 2 AS</u> <u>Volume horaire :</u> 1H <u>Activité :</u> <u>Négociation du projet</u>
Les objectifs visés : • Evaluer le savoir-faire des apprenants.	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

I-Présentation du projet :

Le projet consiste à mettre en scène un procès c'est-à-dire un tribunal imaginaire avec avocat, accusé, procureur, témoins, assistants, juge...

Un plaidoyer est un discours ou exposition orale des faits d'un procès. Il vise à innocenter un accusé et à convaincre.

Le réquisitoire : développement oral par les représentations du ministère public (discours écrit de violentes attaques).

II-Présentation de la situation problème :

A l'occasion de la journée de l'enfant, votre lycée organise un concours pour la meilleure rédaction concernant les droits des enfants.

Rédigez un procès dans lequel vous défendez cette valeur humaniste.

Thèmes choisis pour défendre des valeurs humanistes :

- Droits des enfants à l'éducation, la santé et la protection...
- Droits à la liberté, à l'indépendance (Palestine, le Sahara Occidental).
- Droits de la liberté d'expression, à la liberté individuelle (porter du Folard dans certains pays européens).
- Droits à la justice (le racisme).

III-Négociation du projet :

- 1. Qu'est-ce qu'une mise en scène ?
- Une mise en scène : une organisation matérielle d'une pièce de théâtre ou d'un film.
- 2. Qu'est-ce qu'un procès ?
- Un procès : un conflit soumis par des parties à une juridiction.

- 3. Quelles sont les situations dans lesquelles on est amené à faire un procès ?
- Un différend un litige une diffamation -un crime ...
- 4. Qu'est-ce qu'on entend par « Valeurs Humanistes »?
- ➤ Une valeur : ce qui est vrai, beau, bien, selon un jugement personnel plus ou moins en accord avec celui de la société de l'époque ; ce jugement. Les valeurs morales, sociales, esthétiques, humanistes ...
- ➤ **Humaniste** : relatif à l'humanisme (Théorie, doctrine qui prend pour fin la personne humaine et son épanouissement.)

IV-Négociation collective : Définition du contexte de communication.

- ➤ Qui doit engager (entreprendre, faire, intenter) un procès ? « La victime ».
- Contre qui (ou quoi) ? Contre la personne qui l'a « agressée ».
- A qui doit-elle s'adresser pour ce faire ? Aux personnes chargées d'appliquer la justice.
- ➤ Où se déroule le procès ? Au tribunal, dans une cour de justice.
- ➤ Qui sont les acteurs de la cour de justice ? Le juge, le procureur, l'avocat, et éventuellement, des conseillers est un jury.
- Quels sont les rôles respectifs du juge, de l'avocat et du procureur ? Le juge doit étudier « l'affaire » et prononcer la sentence ; l'avocat doit défendre l'accusé ;
 Le procureur doit représenter le ministère public (la société).
- Comment appelle-t-on le discours final de l'avocat ? Une plaidoirie
- Qu'est-ce qu'une plaidoirie ? C'est un exposé oral fait par un avocat destiné à défendre son client et à présenter une synthèse des faits et de ses arguments. (un plaidoyer : Exposé oral ou écrit en faveur de qqn, de qqch).
- Comment appelle-t-on celui du procureur ? Un réquisitoire.
- Qu'est-ce qu'un réquisitoire ? C'est un exposé dans lequel le procureur développe les moyens de l'accusation. (Discours, écrit destiné à attaquer violemment qqn, qqch.)

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Date :</u> <u>Niveau : </u> 2 AS <u>Volume horaire :</u> 1H <u>Activité :</u> <u>Evaluation diagnostique</u>		
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :	Moyens didactiques :		
 Evaluer le savoir-faire des apprenants. 	 Fiche pédagogique. 		
 Identifier les acquis de l'apprenant. 	 Tableau. 		
 Identifier les lacunes de l'apprenant. 	 Livres parascolaires. 		

Déroulement de la séance :

Sujet:

La vie citadine/la vie bédouine

"Préférez-vous la vie à la campagne ou en ville? Dites pourquoi?"

Chaque élève est libre d'exprimer son opinion, par écrit, ce test est conservé par les apprenants pour être amélioré au fur et à mesure des apprentissages.

1/ Avantages de la vie à la campagne :

- La vie au grand air.
- Le calme
- Possibilité d'élevage des animaux domestiques.
- Les solidarités de voisinage.
- Possibilité d'entretenir un jardin potager
- Consommer des produits sains (bio).
- Le travail de la terre (travailler à son compte)
- La vie au naturel au rythme des saisons : un rythme de vie agréable.
- Plus de sécurité.
- La vie est moins chère qu'en ville.
- Plus de facilité pour trouver un logement.

2/ Avantages de la vie en ville :

- Plus de loisirs culturels et sportifs.
- Disponibilité des transports en tous genres.
- Proximité des centres commerciaux, de l'école, de l'université.
- Proximité de l'hôpital, des administrations
- Possibilité de trouver du travail.
- Possibilité de rencontrer de nouvelles personnes.
- Proximité des membres de la famille, des collègues de travail, des amis.
- Bénéficier des gadgets du progrès.
- Se faire des contacts professionnels ou autres.
- Possibilité d'accéder (arriver) à un statut (rang) social important.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	Niveau : 2 AS	
Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : • Produire un texte argumentatif.	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Livres parascolaires.	

Déroulement de la séance :

Sujet:

- « La paix est une des valeurs importantes de l'humanité qu'on doit la défendre ».
 - ✓ Rédige un texte argumentatif dans lequel tu défends cette valeur humaniste (la paix) en respectant la grille suivante :

La grille d'évaluation :

Critères	Indicateurs
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne
Organisation	 Exprimer la thèse à défendre. Etayer la thèse par des arguments et illustrer ces derniers par des exemples concrets, significatifs et près de la vie quotidienne. Ecrire une conclusion qui affirme et renforce la thèse défendue.
Reformulation	 Employer le présent de l'indicatif (ou le passé composé). Utiliser les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utiliser les articulateurs pour introduire les arguments et les exemples. (implicitement ou explicitement).

<u>Projet n°II : Mettre en scène un procès</u> Date: pour défendre des valeurs humanitaires. Niveau: 2 AS <u>Intentions communicatives</u>: Argumenter Volume horaire: 1H pour plaider une cause ou la discréditer. Activité: Objet d'étude : Le plaidoyer et le La compréhension de l'oral réquisitoire. <u>Séquence n°01</u>: plaider une cause. Les objectifs visés : Moyens didactiques : Fiche pédagogique. Tableau. Pc. Data show. Support: document audio-visuel. https://www.youtube.com/watch?v=CJx4EX1GuAg Temps: 5 min 14sc.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Niveau</u> : 2 AS <u>Volume horaire</u> : 1H <u>Activité</u> : <u>L'expression orale.</u>	
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :	Moyens didactiques:	
 Exposer oralement son avis en donnant des arguments 	 Fiche pédagogique. 	
illustrés pour convaincre son camarade.	 Tableau. 	
 Reformuler son opinion de différentes façons. 	 Livres parascolaires. 	

Déroulement de la séance :

♣ Sujet proposé :

✓ La réussite dans la vie pour tout élève se reposerait sur des facteurs divers :

La volonté, l'argent et les études. Que penses-tu?

- > Justifie votre prise de position par des arguments pertinents.
- Activité 01 : Lire le sujet puis repérer les mots clés.
- Activité 02 : Faire le plan détaillé du message à adresser.
- <u>Activité 03:</u> Passer à l'exposer oral après avoir donné aux élèves du temps à réfléchir sur les arguments à employer.
- <u>Activité 04:</u> Corriger les fautes de prononciation en donnant la prononciation juste.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Niveau</u> : 2 AS <u>Volume horaire</u> : 1H <u>Activité</u> : <u>Compréhension de l'écrit</u>	
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : Identifier le thème d'une argumentation. Repérer la thèse défendue et les arguments. Visée "convaincre/persuader"	 Moyens didactiques: Fiche pédagogique. Tableau. Manuel scolaire. 	

Texte support : Plaidoyer pour l'action (P53)

Albert JACQUARD

Déroulement de la séance :

I/La compréhension globale :

Use Properties 4 Observation du support :

Q- observe le texte et dis quels sont les éléments qui le composent.

R- un texte sous forme d'une phrase nominale (plaidoyer pour l'action) écrit en caractère gras pour attirer l'attention.

- -un texte en huit paragraphes (8§).
- -une référence * nom de l'auteur : Albert Jacquard.
 - * titre de la source : A toi qui n'es pas encore né(e).
 - *maison d'édition : Calmann-Lévy.
 - ♣ Formulation des hypothèses de sens :

Q- A partir des éléments paratextuels. Dis de quoi pourrait-il s'agir dans ce texte ? (Accepter toutes réponses)

Lecture silencieuse :

Consigne : lis le texte silencieusement et essaye d'identifier les informations données dans le texte.

- √ Vérification des hypothèses de sens
- ✓ Réponse à la consigne de lecture :
 D'après le paratexte, on peut supposer que l'auteur aborde la vie actuelle et celle de l'avenir.

II/La compréhension détaillée (analytique) :

♣ Activité n°01 : lis le texte puis complète le tableau de la situation de communication suivant :

Qui ?	A qui ?	De quoi ?	Pourquoi ?	Comment?
Albert	-Aux jeunes	L'action des	Faire agir les	En
Jacquard	-aux lecteurs	jeunes	jeunes	argumentant

- ♣ Activité n°02 : Relève du texte les mots et expression qui renvoient au mot « action ».
- ✓ Puberté, aventure, déroulement des épisodes actuels, participer, événements, contribuer, orienter, influence, provoquer, bouleversement,...
 - **♣** Activité n°03 :
- A- l'auteur s'intéresse beaucoup plus à :
 - Le passé prestigieux de l'humanité ?
 - Le futur auquel participeront les enfants d'aujourd'hui?
 - Il ne s'intéresse ni à l'un ni à l'autre?
- **B-** Quels sont les temps employés ? Justifie leur emploi.
 - Le présent exprimant le moment de l'énonciation.
 - Le passé composé : tout ce qui s'est passé avant le moment de l'énonciation.
 - Le future simple exprimant ce qui se passe après le moment de l'énonciation.
 - ♣ Activité n°04 : quelle est la thèse défendue par l'auteur ?
 - ✓ Vivre le présent pour contribuer et participer au changement et à l'orientation (un avenir meilleur).
 - ♣ Activité n°05 : Remplis le tableau ci-dessous par les expressions suivantes :
 - ✓ Tu n'es qu'un des milliards, n'accepte jamais de succomber aux insidieux, tu comptes pour un, ne te satisfais pas du rôle Ponce Pilate, ne dis jamais : Je n'y peux rien ou je n'y suis pour rien, Imagine que ton influence est négligeable.

Mises en garde	Conseils
-Imagine que ton influence est négligeableTu n'es qu'un des milliardsTu comptes pour un.	-N'accepte jamais de succomber aux insidieuxNe te satisfais pas du rôle Ponce Pilate. Ne dis jamais : Je n'y peux rien ou je n'y suis pou rien.

♣ Activité n°06 : Relève tous les arguments utilisés par l'auteur et mettez-les dans le tableau suivant :

Arguments qui visent la raison « convaincre»	Arguments qui visent les « sentiment»
- Garde toi d'imaginer que ton influence est	-Tu as la chance de participer à une des
négligeable.	grandes révolutions
-Ta présence pèse du même poids que celle des	- Cela te donnera la possibilité de
présidents	participer, d'orienter, de choisir
et des clochards.	
Tu vas jouer un rôle.	
- Ce rôle n'est pas déjà écrit.	
capables de dire non.	

III/La situation d'intégration partielle :

- ❖ Tu voudrais expliquer à ton cousin en France l'importance de manger en table en famille.
- Exprime trois (3) arguments en plaidant ton opinion.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Date :</u> <u>Niveau : 2 AS</u> <u>Volume horaire : 1H</u> <u>Activité :</u> <u>Compréhension de l'écrit</u>
Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : Lire et comprendre le texte. Savoir schématiser un texte (thèse défendue, arguments). Savoir que l'énonciateur intervient dans l'argumentation.	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Manuel scolaire.

Texte support (2): protéger le patrimoine (p58).

Déroulement de la séance :

I/La compréhension globale :

♣ Observation du support :

Q- observe le texte et dis quels sont les éléments qui le composent.

- R- <u>Un titre</u> sous forme d'une phrase infinitive (à valeur) impérative (**protéger le patrimoine**) écrit en caractères gras pour attirer l'attention.
- *Un texte* en deux paragraphes (02) §.
- *Une référence* : * nom de l'auteur : A. Benfodda.
 - * titre de la source : le courrier de SDH.
 - * la date : Mars / avril / 2005.
 - * maison d'édition : Calmann Levy.
 - ♣ Formulation des hypothèses de sens :
- Q- A partir des éléments paratextuels. Dis de quoi pourrait-il s'agir dans ce texte ? (Accepter toutes réponses)

Lecture silencieuse :

Consigne : lis le texte silencieusement et essaye d'identifier les informations données dans le texte.

- √ Vérification des hypothèses de sens
- ✓ Réponse à la consigne de lecture :

D'après le paratexte, on peut supposer qu'il s'agit d'un texte incitatif afin de protéger le patrimoine.

II/La compréhension détaillée (analytique) :

♣ Activité n°01 : lis le texte puis complète le tableau de la situation de communication suivant :

Qui ?	A qui ?	De quoi ?	Pourquoi?	Où ?	Quand?
	Aux	De la	Pour inciter	Le courrier	Mars, Avril
L'auteur.	lecteurs et	sauvegarde	à agir.	de SDH.	2005.
	aux	du			
	habitants	patrimoine.			
	d'Oran.				

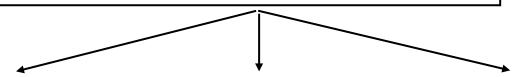
Synthèse (schéma du texte)

Thème: Le patrimoine national

<u>Problématique</u>: pourquoi l'UNESCO attache une grande importance à la sauvegarde et la valorisation au patrimoine ?

Thèse défendue

Il faut sauvegarder et valoriser le patrimoine national et international



Arg 1: L'UNESCO accorde une grande importance à la sauvegarde et la valorisation du patrimoine parce qu'il est composante essentielle de

l'identité nationale

Arg 2:
Le patrimoine est le bien qui cimente entre elle et les différentes générations.

Arg 3:
Le patrimoine permet de nous distinguer par rapport aux autres peuples mais tout en reconnaissant le génie propre de chaque peuple et son apport à la civilisation humaine

Ex: culture, tradition et des valeurs spécifiques

Bousculer l'indifférence coutumière vis-à-vis des vestiges historiques de la ville d'Oran en permanence.

Association: mener des actions pour

Initier et soutenir une véritable culture de protection des biens communs en direction de la jeunesse par le biais de l'école et les

RETENIR:

Le plaidoyer c'est la défense passionnée d'une idée, d'une opinion, d'un avis d'une personne. L'énonciateur intervient et prend parti personnellement.

Il donne explications et preuves à son destinataire. Le destinataire doit découvrir les enjeux du texte et sa portée.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Date :</u> <u>Niveau : 2 AS</u> <u>Volume horaire : 1H</u> <u>Activité : activité de langue :</u> <u>Verbes et indices d'opinion</u>
 Les objectifs visés: L'apprenant sera capable de: Connaitre les verbes et les indices d'opinion. S'exprimez en utilisant les verbes et les indices d'opinion pour convaincre son interlocuteur. 	 Moyens didactiques: Fiche pédagogique. Tableau. Manuel scolaire. Site internet.

Déroulement de la séance :

A/ Identification: Lis l'énoncé suivant:

- « Les crises cardiaques et les cancers sont les principales causes de décès et les services de santé <u>estiment</u> que fumer, aussi, est à l'origine de décès ».
 - Qu'introduit le verbe souligné? Comment appelle-t-on ce verbe?
 - Le verbe souligné introduit la position, l'opinion (l'avis) et le point de vue de l'auteur. On appelle ce verbe : verbe d'opinion.

I- verbes d'opinion :

- a- Celui qui affiche une position favorable (pour une cause) c'est celui qui :
 - est d'accord, approuve, affirme, pense, dit, reconnait, admet, estime, soutient.
- b- Celui qui manifeste un **désaccord** avec une cause, celui qui la juge défavorablement, qui est contre, c'est celui qui :
 - s'oppose, désapprouve, refuse, réfute, rejette, conteste, nie, contredit.

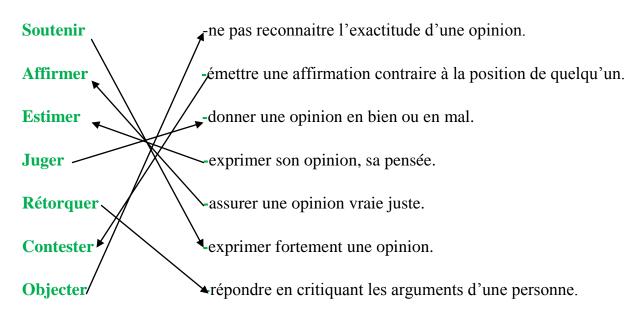
II- Indices d'opinion :

Selon moi, à mon avis, d'après moi, personnellement je pense, je crois que, moi je suis persuadé que...

B/Application:

♣ <u>Activité n°01 : relie chaque verbe d'opinion à la définition qui</u> lui correspond :

Verbe: <u>définition</u>:



Activité n°02 : complète le texte suivant par les verbes d'opinion suivants : désapprouver, affirmer, penser, croire, estimer.

« J'affirme que l'enfant qui lit des contes ou des œuvres adaptée à son âge, lira plus tard des œuvres plus difficiles. Certain **pense** que les contes n'ont aucun rapport avec la réalité, il ajoute même que les enfants n'y apprennent rien.

Pour ma part, je **désapprouve** cette idée parce que je **crois** que les contes contiennent toujours une part de vérité par ailleurs j'**estime** qu'ils sont rassurantes parce qu'on y découvre des méchants qui sont toujours punis.

♣ Activité n°03: Lis attentivement le texte ci-dessous et complète le tableau.

L'utilisation de l'Internet par les adolescents donne lieu à de longues controverses entre les partisans du Net et ses opposants. Les partisans soutiennent que communiquer par ordinateur est formateur. Les détracteurs dénoncent les dangers que peuvent encourir les jeunes sur certains sites et s'insurgent contre les parents qui laissent leurs enfants livrés à eux-mêmes. Malgré ces inconvénients, les adeptes du réseau sont de plus en plus nombreux, les cybercafés poussent comme champignons et sont généralement plein de monde.

Mots exprimant l'accord	Mots exprimant le désaccord
- Partisans	- Opposants
- formateur	- Détracteurs
- Soutiennent	- Encourir
- Adeptes	- S'insurgent
	- inconvénients

[♣] Activité n°04 : Donne votre point de vue personnel sur :

✓ Les langues étrangères, le portable et le sport.

Propositions possibles:

Les langues étrangères : je trouve que les langues étrangères sont très utiles parce qu'elles permettent de s'ouvrir sur le monde et d'accéder aux sciences.

Le portable : pour moi le portable est une invention bénéfique car il permet de communiquer sans se déplacer. Je pense aussi qu'il rend service dans les situations d'urgence où il permet de sauver une vie.

Le sport : j'estime que le sport est un moyen indispensable pour l'entretien du corps, il est également un moyen formidable d'évasion et d'épanouissement...

C/ La situation d'intégration partielle :

- « Ton père t'interdit la fréquentation des cybercafés ».
 - ✓ Présente-lui votre point de vue, dans un court texte, pour le convaincre de t'autoriser d'aller au cyber.

Réponse possible :

Mon père, je sais que vous êtes soucieux pour mon éducation. Vous voyez aussi que je peux perdre inutilement beaucoup de temps.

Personnellement, je pense que le cybercafé est un endroit moins risqué que la rue et où les jeunes peuvent se détendre vraiment et se connecter avec d'autres correspondants pour voir d'autres horizons et se cultiver.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Niveau</u> : 2 AS <u>Volume horaire</u> : 1H <u>Activité</u> : activité de langue: <u>L'énumération et la gradation</u>
 Les objectifs visés: L'apprenant sera capable de : Connaitre l'énumération et la gradation. Identifier entre l'énumération et la gradation. Exploiter l'énumération et la gradation pour former du sens sur le texte. 	 Moyens didactiques: Fiche pédagogique. Tableau. Manuel scolaire. Site internet.

Déroulement de la séance :

<u>A/Identification</u>: Relève les termes de l'énumération et la gradation dans les phrases suivantes :

- 1- « <u>Quelques milliards</u> d'années sont peu de chose pour un <u>univers</u>, <u>quelques</u> <u>millions</u> d'années peu de chose pour une <u>espèce</u>, <u>quelques milliers</u> peu de chose pour une <u>culture</u>. » <u>Une énumération</u>
- 2- « Les cosmos, l'humanité, notre société... ».
- 3- « ...mais cela te donner la possibilité, à toi comme à tous ceux qui

Voudront agir, de participer à ces changements, de les orienter, de choisir

Une gradation selon une progression croissante

B/ Retenir:

- L'énumération juxtapose une série de termes, qui peuvent être ordonnés d'une manière progressive.
- La gradation crée une dramatisation en ordonnant les termes d'un énoncé selon une progression croissante.

C/ Application:

♣ Activité 01 p71 : Identifie les termes de l'énumération et dis quand cela est possible sur quoi la progression s'appuie.

1/Les termes de l'énumération :

- ✓ Vis, rougis, pâlis
- * l'énumération s'appuie selon l'ordre de l'action.

2/Les termes de l'énumération :

- ✓ Tantôt, quelque, souvent, presque toujours.
- * l'énumération s'appuie sur : le C C de manière

3/Les termes de l'énumération :

- ✓ Un manteau, une bride, une casquette, une paire de houseaux.
- * l'énumération s'appuie sur : le C C de lieu
 - ♣ Activité 02 p71 : Relève les termes qui composent la gradation :

1/Les termes qui composent une gradation sont :

✓ Mon fils, ma joie, l'honneur.

2/ Les termes qui composent une gradation sont :

- ✓ Enorme, superbe, monstrueuses.
 - ♣ Activité 03p72: En utilisant énumération et gradation, complète le passage suivant à l'aide de:

Agriculture, guerres, politiques, démographie, religieuses, rivalités, africain, exode rural, américain, contraintes, asiatique, le contexte économique, ethnique.

« Les *guerres* incessantes, les *rivalités* internationales, *contraintes* les naturelles, une *démographie* explosive et *le contexte économique* mondial contribuent à maintenir les pays du tiers monde dans la misère.

Agriculture insuffisante, exode rural, luttes politiques, religieuses, ou ethnique font le quotidien de la majorité de ces pays pauvres, qui appartiennent aux continents africain, asiatique et américain ».

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	Date: Niveau: 2 AS Volume horaire: 1H Activité: activité de langue: Les relations logiques: explicites et implicites.
Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : distinguer les relations logiques explicites. connaître les articulateurs qui expriment ce type.	Moyens didactiques: fiche pédagogique. Tableau. Manuel scolaire.

Déroulement de la séance :

I- Les relations logiques explicites :

A-Identification : Observe le passage p 72 puis réponds aux questions :

- 1- Les sondes se sont posées sur Mars **pour** nous envoyer des images. Exprime le but
- 2- L'exploration ne fait que commencer car le voyage est long Exprime
- 3-La situation spatiale va effectuer des expériences en apesanteur **pour** voir si l'on peut faire pousser des plantes dans l'espace Exprime **le but**
- 4- On veut faire pousser des plantes dans l'espace **pour** la production de l'oxygène et l'alimentation Exprime **le but**

RETENIR:

Dans un énoncé, les éléments porteurs de sens (informations essentielles, illustrations.....) sont disposés de façon à exprimer un rapport logique.

Les principales relations logiques sont : la cause, la conséquence, l'opposition, le but, l'hypothèse....

Ces relations logiques peuvent être exprimées **explicitement** par des outils grammaticaux ou lexicaux, ou **implicitement** à travers la ponctuation.

Les principaux outils grammaticaux qui expriment les relations logiques :

Rapport de	Conjonction de coordination	Conjonction de subordination	Adverbe
Cause	Car	Parce que, puisque, comme, étant donné que	EN EFFET
Conséquence	Donc	De sorte que, si bien que, au point que, de manière que	C'est pourquoi, alors, ainsi, aussi
Opposition	Mais, Or	Alors que, tandis que, bien que, encore que	Au contraire, en revanche, par contre
But		Pour que, afin que, de craint que, de peur que	
Hypothèse	Et	Si, au cas où, à supposer que, en admettant que.	Alors, en ce cas

B-Application:

♣ Activité 01 p73: Dans le passage suivant entourez les connecteurs logiques et nommez les relations logiques qu'ils introduisent :

Connecteurs	Relation logique
Mais, Alors que	L'opposition
Parce que, En effet	La cause
Quand	Le temps
Ainsi, Sique, Donc	La conséquence
Sans	L'hypothèse

♣ Activité 02 p74: Réécrivez le texte suivant en employant les connecteurs, dont la valeur est indiquée, de façon à rendre plus explicite les articulations du raisonnement:

Relation logique	Connecteurs
Concession	Mais, en revanche
Addition	et
Conséquence	Alors, c'est pourquoi

♣ Activité 03p74: complétez les phrases suivantes de trois façon différentes. Vous y exprimerez successivement : la cause, la conséquence, l'opposition.

<u> 1/ La cause :</u>

* Ces dernières années de nombreuses catastrophes naturelles se sont produites *parce que le trou d'ozone a augmenté de volume*.

2/ La conséquence :

* *le trou d'ozone a augmenté de volume si bien que* ces dernières années de nombreuses catastrophes naturelles se sont produites.

3/L'opposition:

* De nombreuses catastrophes naturelles se sont produites *alors que* l'homme continue son action dévastatrice de naturel

1/La cause:

Puisque les dégâts sont majeurs, le Tsunami de décembre2004 a été une catastrophe sans précédent

2/La conséquence :

* Le Tsunami de décembre2004 a été une catastrophe sans précédent **c'est pourquoi** Les dégâts sont majeurs.

3/L'opposition:

* Le Tsunami de décembre2004 a été une catastrophe sans précédent **or** les gens restent conscients de la situation.

1/ La cause :

* Comme il y a beaucoup de victimes, on a mis au point de nouveaux procédés pour prévenir les pays côtiers en cas de séisme en pleine mer....

<u>2/ La conséquence</u> * il y a beaucoup de victimes **alors** on a mis au point de nouveaux procédés pour prévenir les pays côtiers en cas de séisme en pleine mer...

2AS

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Date :</u> <u>Niveau :</u> 2 AS <u>Volume horaire :</u> <u>Activité :</u> activité de langue : Les relations logiques implicites et explicites.
Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : • distinguer les relations logiques implicites. • connaître les articulateurs qui expriment ce type.	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Manuel scolaire.

Déroulement de la séance :

II- <u>Les relations logiques implicites:</u>

A-Identification:

- L'homme, tout faible qu'il est, a réussi à conquérir la lune.
- Malgré sa faiblesse, l'homme a réussi à conquérir la lune.

Conséquence

- Malgré qu'il soit faible, l'homme a réussi à conquérir la lune.
- Il n'est pas venu, il est malade.
- Il n'est pas venu **parce qu'il** est malade. *Cause*

B- Retenir:

La relation logique peut être aussi établie de manière **implicite** par la ponctuation et n'être éclairée que par le contexte ou exprimée par une subordonnée relative à valeur circonstancielle.

- ✓ Quelques moyens syntaxiques pour exprimer une relation logique **implicite** :
 - > Apposition :
- Grand et puissant, il devint catcheur. (Cause).
- « Il est devenu catcheur parce qu'il était grand et puissant ».
 - Il fait sombre, allumons (conséquence)
- « Il fait sombre par conséquent allumons ».
 - **Juxtaposition**:
 - Il a pris un congé, il se surmenait. (Cause).
 - Il peut dire ce qu'il veut, je ne le crois pas. (Opposition).

- N'étaient- ce les ONG, les multinationales réussissaient dans leur projet. (Hypothèse).
 - **La relative à valeur circonstancielle :**
- Mon père, qui se surmenait, a pris un congé.

C-Application:

♣ Activité 01 p75: Dans les passages suivants, relève les relations logiques implicites puis réécris- les de façon à les rendre explicites.

1 → L'opposition

- * Malgré qu'elle soit prestigieuse pour les Etats-Unis, la conquête de la lune se révéla très coûteuse.
- * la conquête de la lune fut une opération prestigieuse pour les Etats-Unis mais elle se révéla très coûteuse

2 — Le But.

* Les hommes, qui en rêvent depuis longtemps, ont relevé ce véritable défi scientifique et financier **pour** s'arracher au globe terrestre et partir à la conquête de l'univers

2 → La cause.

* Les hommes veulent s'arracher au globe terrestre et partir à la conquête de l'univers **parce qu'**ils en rêvent depuis longtemps.

D-LA Situation d'intégration partielle :

❖ Tu veux convaincre (ou persuader) ton camarade de classe à pratiquer le sport au lycée. Rédige un court texte de (5) lignes dans lequel tu emploies la cause, la conséquence ou l'opposition (implicitement ou explicitement).

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Date :</u> <u>Niveau :</u> 2 AS <u>Volume horaire :</u> <u>Activité :</u> activité de langue : <u>L'impératif « valeur et emploi »</u>
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : • Savoir employer le mode impératif pour impliquer le lecteur pour le sensibiliser et le faire agir.	Moyens didactiques: Fiche pédagogique. Tableau. Manuel scolaire. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Texte support: Plaidoyer pour l'action

A- <u>Identification</u>:

- 1) Relève du texte les verbes à l'impératif.
- Garde-toi d'imaginer que ton influence est négligeable.
- N'accepte jamais de succomber aux insidieux.
- Ne te satisfais pas du rôle de Ponce Pilate.
- Ne dis jamais....
- 2) Quel est l'objectif de l'auteur ?
- ✓ Présenter des conseils pour faire agir le lecteur.
- 3) Qu'exprime l'impératif?
- ✓ L'impératif est un mode qui exprime : l'ordre, la prière, le conseil, une demande polie...
- ✓ Il se conjugue avec trois personnes : Tu, Nous, Vous.

B- Application:

Réécris le texte suivant en remplaçant la tournure prescriptive (il faut +infinitif) par l'impératif à la 2ème personne du singulier.

"Il faut apprécier ce que vous avez au lieu de vous morfondre à propos de ce que vous n'avez pas.

Si votre soupe vous plaît, il ne faut pas loucher vers l'assiette du voisin qui mange plus gras c'est peut-être de cela qu'il mourra et bien avant vous. Il ne faut pas voit

plaindre trop vite, il ne faut jamais vous vanter, parce que vous ferez peut- être mal à plus malheureux que vous.

Il faut faire la rancune, le ressentiment, l'esprit de vengeance, parce que tout cela ronge son homme. Et si le bon dieu vous a mis un grain de folie dans la cervelle, il faut vous dire que c'est un bien fort précieux et il faut en avoir soin :

Il faut tout simplifier, votre genre de vie, vos problèmes, vos désirs.

L 'homme qui n'a pas atteint cette simplicité à l'âge mûr n'est pas digne de vivre, encore moins de mourir parce qu'il a raté les leçons de la vie."

Arthur MASSON

C- La situation d'intégration partielle :

✓ Rédige une recette de cuisine en employant des verbes conjugués à l'impératif.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	Date: Niveau: 2 AS Volume horaire: 1H Activité: Expression écrite. La Préparation à l'écrit
 Les objectifs visés : Préparer l'apprenant à rédiger un texte argumentatif. 	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Livres parascolaires.

Préparation à l'écrit

Déroulement de la séance :

A) Classification:

Relie chaque argument à son exemple par une flèche :

Argument	Exemple
1)-Internet permet à chacun de diffuser ce	a)-On peut par exemple cloner une
qu'il veut.	personne.
1	b)-Beaucoup de personnes sont sauvées de
2)-Le sport permet un dépassement de soi.	la mort.
3)-La paresse ne paie pas.	c)-Par exemple les jeunes auteurs font
4)- Le don d'organes devrait se généraliser.	découvrir leurs œuvres.
5)- Il y a beaucoup de voitures à Alger.	d)-Chaque année des records sont battus.
	e)- Voyez le cas de la cigale et la fourmi
6)-Le clonage présente des risques.	dans la fable.
	f)-Les embouteillages sont fréquents même
	sur les autoroutes.

Correction:

$$\checkmark$$
 (1-c). (2-d). (3-e). (4-b). (5-f). (6-a).

B) Application:

- Le texte ci-dessous est donné dans le désordre .Reconstitue-l' en t'aidant des articulateurs
 - Repère les articulateurs.

Riez, riez, et vous serez plus en forme!

- Le rire est un vrai remède.
- Il stimule aussi la résistance du système immunitaire. Cela a été démontré en mesurant la sécrétion de certains anticorps, plus élevée les jours de joie que les jours «sans ».

26

- Ensuite, il accroît les échanges respiratoires, « décrasse » l'organisme. Quand on rit, on mobilise deux litres d'air contre un litre seulement en respirant.
- Enfin et surtout, il rend moins vulnérable aux corps de Blues, aux déprimés et même aux douleurs chroniques en libérant des « substances antidouleur » par le cerveau.
- De plus, il provoque un massage abdominal ce qui ne peut faire que du bien aux personnes ayant des problèmes de digestion.
- D'abord, il relaxe : lorsque le cerveau enregistre la concentration des muscles du rire, une relaxation des muscles du corps se produit. Cela libère les tensions et améliore le sommeil.
- Il suffit de rire dix minutes chaque jour pour être en forme.
- Il diminue également, la tension artérielle, améliore la circulation sanguine, augmentant ainsi l'oxygénation des tissus.

L'ordre du texte est :

Riez, riez, et vous serez plus en forme!

Le rire est un vrai remède.

D'abord, il relaxe : lorsque le cerveau enregistre la concentration des muscles du rire, une relaxation des muscles du corps se produit. Cela libère les tensions et améliore le sommeil.

Ensuite, il accroît les échanges respiratoires, "décrasse" l'organisme. Quand on rit, on mobilise deux litres d'air contre un litre seulement en respirant. Il diminue également, la tension artérielle, améliore la circulation sanguine, augmentant ainsi l'oxygénation des tissus. Il stimule aussi la résistance du système immunitaire. Cela a été démontré en mesurant la sécrétion de certains anticorps, plus élevée les jours de joie que les jours "sans".

De plus, il provoque un massage abdominal ce qui ne peut faire que du bien aux personnes ayant des problèmes de digestion.

Enfin et surtout, il rend moins vulnérable aux corps de Blues, aux déprimés et même aux douleurs chroniques en libérant des « substances antidouleur » par le cerveau. Il suffit de rire dix minutes chaque jour pour être en forme.

♣ Activité : Voici une liste d'opinions ;

1/ on doit supprimer les devoirs de maison à l'école primaire.

- 2/ il faut encourager les enfants à lire.
- 3/ l'apprentissage des langues étrangères est utile de nos jours.
- 4/ il est agréable d'appartenir à un groupe.
 - ✓ Propose pour chacune des opinions des arguments pertinents.

Sujet1:

- laisser plus de temps libre à l'enfant pour jouer.
- L'enfant ne doit pas travailler plus que ses capacités.

Sujet 2:

- Acquérir une large culture générale.
- Maitriser la langue.
- Développer la réflexion et l'imagination chez l'enfant.

Sujet 3:

- Communiquer avec les autres.
- Mieux travailler sur l'internet.
- Découvrir la culture des autres.

Sujet 4:

- Avoir et faire des amis.
- Apprendre à être solidaire.
- Permettre d'être social.

Projet n°III: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives : Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude : Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01 : plaider une cause.	Date : Niveau : 2 AS Volume horaire : 1H Activité : Expression écrite 2 ème jet d'écriture
Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : • Produire un texte argumentatif en réinvestissant les acquis vus lors des différentes séances précédentes.	 Moyens didactiques: Fiche pédagogique. Tableau. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

1-Rappel du sujet :

- « La paix est une des valeurs importantes de l'humanité qu'on doit la défendre ».
- -Rédige un texte argumentatif dans lequel vous défendez cette valeur humaniste.

2-Rappel de la grille d'analyse :

La grille d'évaluation :

Critères	Indicateurs
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne
Organisation	 Exprimer la thèse à défendre. Etayer la thèse par des arguments et illustrer ces derniers par des exemples concrets, significatifs et près de la vie quotidienne. Ecrire une conclusion qui affirme et renforce la thèse défendue.
Reformulation	 Employer le présent de l'indicatif (ou le passé composé). Utiliser les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utiliser les articulateurs pour introduire les arguments et les exemples. (implicitement ou explicitement).

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	<u>Niveau</u> : 2 AS <u>Volume horaire</u> : 1H <u>Activité</u> : <u>Compte rendu de l'expression</u> <u>écrite</u>	
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : Connaitre les erreurs commises et savoir les corriger. Mettre en évidence une stratégie de correction.	Moyens didactiques :Tableau.Livres parascolaires.	

1. Rappel du sujet :

« La paix est une des valeurs importantes de l'humanité qu'on doit la défendre ». Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous défendez cette valeur humaniste.

2. Rappel de la grille d'analyse :

Critères	Indicateurs	
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne	
Organisation	 Exprimer la thèse à défendre. Etayer la thèse par des arguments et illustrer ces derniers par des exemples concrets, significatifs et près de la vie quotidienne. Ecrire une conclusion qui affirme et renforce la thèse défendue. 	
Reformulation	 Employer le présent de l'indicatif (ou le passé composé). Utiliser les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utiliser les articulateurs pour introduire les arguments et les exemples. (implicitement ou explicitement). 	

3. Présentation de la copie de l'élève :

- Comment se présente-il le travail ?
- > Le texte se présente sous forme d'une dissertation.
 - L'élève a-t-il répondu au sujet ou non ?
- > Oui, il a répondu au sujet.
 - Quelles remarques portez-vous sur la succession des idées ?
- Pas de remarques il a succédé ses idées.

- 4. Lecture phrase par phrase et la correction des fautes.
- 5. Lecture de la copie améliorée.
- 6. Rédaction de la copie améliorée.
- 7. Distribution des autres copies.

La copie améliorée :

La paix est une des valeurs importantes de l'humanité qu'on doit la défendre. Je pense d'abord que c'est dans la paix, l'homme peut vivre heureux comme le dit un proverbe populaire « la paix avant la richesse ».

Ensuite, je remarque que la paix permet aux nations de mieux développer leur économie.

Enfin, on peut se poser la question : qu'apporte la guerre à l'humanité ? Elle apporte la misère, la souffrance et surtout la mort comme le cas des guerres mondiales du XX ème siècle. Alors il faut tout faire pour la défendre.

2AS

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°01: plaider une cause.	Date: Niveau: 2 AS Volume horaire: 1H Activité: technique d'expression: Le compte rendu objectif
Les objectifs visés: l'apprenant est capable de : Connaitre le compte rendu objectif. Faire le compte rendu objectif d'un texte.	Moyens didactiques : • Fiche pédagogique. • Tableau. • Livre parascolaires.

Déroulement de la séance :

Le compte rendu objectif

Est un rapport fait sur un évènement ou sur une situation d'une manière objective, il est plus vaste qu'un résumé. On se limite à résumer la position de l'auteur sans montrer ses arguments et sa conclusion par rapport au sujet abordé.

Vous devez informer votre lecteur sur la nature de l'ouvrage (**référence**, **livre spécialisé**, **thèse**, **analyse.**..), des grandes idées qui structurent l'argumentation ; vous en dégagez le sens général en insistant sur les temps forts et significatifs, tant au niveau du contenu que de la démarche méthodologique poursuivie par l'auteur.

Le compte rendu objectif respecte :

- La fidélité à la source.
- La restitution de l'essentiel (les noyaux de l'information).
- La structure logique du texte.
- Il s'écrit toujours à la 3^{ème} personne.

Application :

On s'appuyant sur les informations précédentes, dégage le compte rendu du texte suivant :

« J'ai déjà dit que je croyais l'humanité installée pour un très long temps sur la terre. Je ne la vois pas succombant à la famine ou à l'épuisement des sources d'énergie.

Je crois que les dangers mêmes qui la menacent dans son existence lui seront un aiguillon bienfaisant pour la contraindre à s'organiser et à s'unifier.

Je crois que l'intolérance, le fanatisme, le sectarisme - où, le plus souvent, il ne faut voir qu'excès de mortalité mal entendue- ne seront que des régressions temporaires. Je crois que l'idée démocratique triomphera sans réserve, en ce sens qu'il me paraît impossible que l'instinct de justice ne fasse aboutir ses protestations et que l'avantage du grand nombre n'en vienne à prévaloir sur l'intérêt de quelques –uns. » (136 mots)

Jean Rostand, «Ce que je crois », éd. Grasset, 1953.

Le compte rendu objectif du texte :

Ce document est un extrait de l'ouvrage de Jean Rostand « ce que je crois » parait en 1953. L'auteur nous fait part de sa confiance dans l'humanité. Devant les dangers de la famine ou du manque de ressources, elle sera forte et vaincra .C'est la démocratie qui l'aidera à triompher de toutes les intolérances et à apporter plus de justice.

Projet n°II : Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs	Date:
humaines.	Niveau: 2 AS
Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause	Volume horaire : 1H
ou la discréditer.	Activité :
Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire.	1 er jet d'écriture
Séquence n°02 : Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue.	
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :	Moyens didactiques :
Produire un texte argumentatif pour dénoncer une opinion.	 Fiche pédagogique.
	 Tableau.
	 Livres parascolaires.
	·

Déroulement de la séance :

Sujet:

- « Malgré ses bienfaits, le téléphone portable a aussi des inconvénients sur l'homme et son entourage. »
 - ✓ Rédige un texte argumentatif dans lequel tu dénonce le téléphone portable (présente les inconvénients du téléphone portable).

La grille d'évaluation :

Critères	Indicateurs
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne
Organisation	 Exprimer la thèse à dénoncer. Etayer la thèse en s'appuyant sur les arguments suivants : 1. dépense supplémentaire. 2. Dépendance à l'égard du portable. 3. Objet d'agression. 4. Détruit de lien de famille et d'amitié. 5. Deviser la famille. 6. Il sonne partout sans respect des circonstances (hôpital, enterrement, cimetière). 7. Provoque des maladies. Ecrire une conclusion qui affirme et renforce le sujet à dénoncer.
Reformulation	 Employer le présent de l'indicatif. Utiliser les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utiliser les articulateurs pour introduire les arguments et les exemples. (implicitement ou explicitement). Employer les modalités appréciatives.

<u>Projet n°II :</u> Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humaines.

<u>Intentions communicatives</u>: Argumenter pour plaider une

cause ou la discréditer.

<u>Objet d'étude</u> : Le plaidoyer et le réquisitoire.

<u>Séquence n°02 :</u> Dénoncer une opinion, un fait, un point de

vue.

Date:

Niveau: 2 AS

Volume horaire: 1H

Activité:

La compréhension de l'oral

Les objectifs visés : l'élève sera capable de :

- Adapter la modalité d'écoute à l'objectif.
- Savoir repérer le thème d'une argumentation.
- Identifier les informations contenues explicitement dans le message.
- Savoir repérez les marques de l'énonciation.
- S'exprimer oralement en dénonçant la guerre.

Moyens didactiques:

- Fiche pédagogique.
- Tableau.
- Pc.
- Data show.

Support: document audio-visuel.

Source:

https://www.youtube.com/watch?v=-

SEVdLOk_Gk

<u>Temps</u>: 2 min 11sc.

Déroulement de la séance :

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs Date: humaines. Niveau: 2 AS <u>Intentions communicatives</u>: Argumenter pour plaider une cause **Volume horaire: 1H** ou la discréditer. **Activité:** Objet d'étude : Le plaidoyer et le réquisitoire. L'expression orale <u>Séquence n°02</u>: Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue. Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : **Moyens didactiques**: • Exposer oralement son opinion en donnant des arguments Fiche pédagogique. illustrés pour dénoncer un point une autre opinion. Tableau. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Etapes	Activités	Rôle du professeur	Organisation	Duré
Planification des propos	-Annoncer l'objectifActiver des connaissances relatives à la situation de communication	Explique Anime	Collective	10m
Organisation des propos.	-Assurer la cohésion du message pour établir des liens entre les informations (en situation d'exposé)Respecter le temps imparti	Aide dépanne	En binôme	15m
Utilisation de la langue d'une façon appropriée	-Produire des phrases correctes au plan syntaxique (en situation d'exposé)Utiliser le lexique adéquat à la thématique, à la finalité de l'oralMaintenir une interaction en posant des questions pour négocier le sens d'un mot, demander un complément d'information, demander une explication, montrer son intérêt. Soigner sa prononciation pour éviter que l'auditoire ne fasse des contre sens investissant les points de langue étudiés.	Conseille dépanne Corrige	En groupe	45m

♣ Sujet proposé :

« Terrible et affreuse réalité que celle que nous vivons au quotidien dans notre vie. Ces milliers d'Algériens qui sont toujours plus nombreux, à s'entasser, serrés comme des sardines mortes, sur des cercueils flottants, à vouloir tenter l'aventure et la mort. Partir, par tous les moyens, pour échapper à la médiocrité ambiante, aux sentiments d'exclusion, au tandis familial, aux cages d'escaliers, à la hogra et au mépris. Ils ont pris la décision « plutôt mangé par les poissons que par les vers de la terre ».

Que pensez- vous?

✓ Dénonce cette citation en donnant les inconvénients de l'immigration clandestine.

Projet n°III : Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs	Date:		
humanitaires.	Niveau: 2 AS		
Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause	Volume horaire : 1H		
ou la discréditer.	Activité :		
Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire.			
Séquence n°02 : Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue.	Compréhension de l'écrit		
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :	Moyens didactiques :		
Lire et comprendre le texte.	 Fiche pédagogique. 		
 Repérer les marques de subjectivité dans un texte 	 Tableau. 		
argumentatif.	 Manuel scolaire. 		
 Repérer la thèse et les arguments. 			

Texte support1: « Dérive de la science » (p64).

Albert Jacquard

Déroulement de la séance :

I/La compréhension globale :

Use Proposition 4 Observation du support :

Q- observe le texte et dis quels sont les éléments qui le composent.

- R- <u>Un titre</u> sous forme d'une phrase nominale (**Dérive de la science**) écrit en caractère gras pour attirer l'attention.
- <u>Un texte</u> en trois paragraphes (03) §.
- <u>Une référence</u> : * nom de l'auteur : Albert Jacquard.

♣ Formulation des hypothèses de sens :

Q- A partir des éléments paratextuels. Dis de quoi pourrait-il s'agir dans ce texte ? (Accepter toutes réponses)

Lecture silencieuse :

Consigne : lis le texte silencieusement et essaye d'identifier les informations données dans le texte.

- √ Vérification des hypothèses de sens
- ✓ Réponse à la consigne de lecture :
 D'après le paratexte, on peut supposer qu'il s'agit d'un discours explicatif où l'auteur va justifier les dangers que peut engendrer la science.

II/La compréhension détaillée (analytique) :

Activité n°01: lis le texte puis complète le tableau de la situation de communication suivant :

Qui ?	à qui ?	De quoi ?	Pourquoi?	
Albert Jacquard	Au large public+	Les dérives de la	Sensibiliser les	
Jemanotre	la génération	science engendrées	nouvelles	
Nous=l'auteur+	actuelle.	par les meilleurs	générations aux	
tous les hommes.		du monde ou les	changements	
		nouveaux	(utiliser la science	
		pouvoirs.	pour l'intérêt de	
			l'homme).	

Activité n°02 : lis le texte puis réponds aux questions suivants :

Α-

- 1- Comment était le monde imaginé par Jules Verne?
 - ✓ Un monde plein de bonheur, d'enthousiasme.
- 2- L'auteur partageait-il le sentiment de Jules Verne?
 - ✓ Oui, « lorsque j'étais enfant j'ai partagé les enthousiasmes de Jules Verne ».
- 3- Est-ce que la réalité correspond aux prévisions de J- Verne?
 - ✓ Non, la réalité a dépassé ses prévisions. J. verne n'avait prévu « ni la bombe atomique ni les manipulations génétiques. »

B-

- 1- Qui est responsable des dérives de la science ?
 - ✓ Certains scientifiques inconscients.
- 2- D'autres scientifiques ont une attitude responsable. Un exemple est cité dans le texte. Lequel ?
 - ✓ L'exemple du physicien Robert Oppenheimer qui a mis au point les premières bombes atomiques mais s'est opposé à la réalisation de la bombe hydrogène.
 - **♣** Activité n°03 :
- 1- De quelle attitude parle l'auteur?
 - ✓ La curiosité humaine qui mène à la création. L'homme est intelligent, il a besoin de découvrir.
- 2- Est-ce qu'on peut s'opposer à cette attitude?
 - ✓ Non, « Dans de nombreux cas…nécessaire »

3- Pour l'auteur le progrès scientifique est nécessaire à une condition. Laquelle

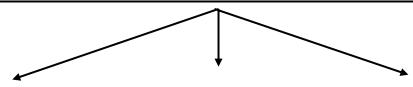
- ✓ La conscience collective doit veiller à ce que la science soit au service de l'humanité.
 - ♣ Activité n°04 : L'auteur est- il présent dans le texte ? justifie ta réponse.
- ✓ L'auteur est présent dans le texte : je, ma ...
- ✓ Il est subjectif : il dénonce un fait : dérive de la science.
- ✓ Marques de subjectivité : j'ai partagé, je ne m'avance guère, je t'envie...

III- Synthèse (schéma du texte):

Thème: Les dérives de la science

Thèse défendue

Les avancées technologiques ne sont pas nécessairement des progrès humains (la bombe nucléaire, les manipulations génétiques)



Asservissement de la majorité des hommes.

Arg 2.: Le suicide collectif des hommes. Arg.3.:
Le cauchemar du monde
Exemple de la
littérature:
Aldous Haxley, George
Orwell

Solution: L'opposition des scientifiques aux dérives provoqués par la fascination des nouveaux pouvoirs. **Exemple**: Robert Oppenheimer qui s'oppose à la réalisation de la bombe à hydrogène.

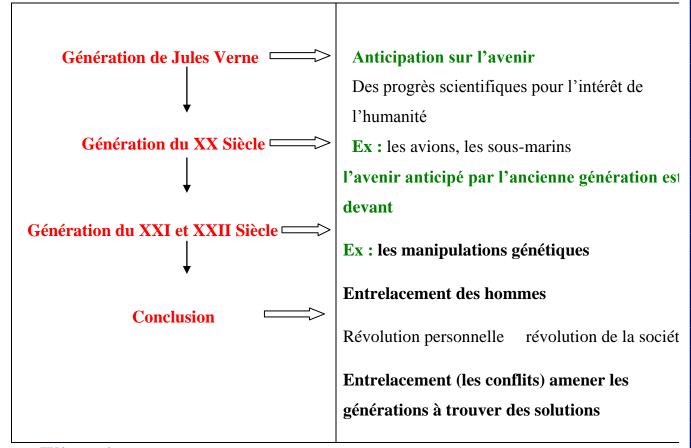
La définition de notre planète nécessite un changement de comportement et

Conclusion:

La science est nécessaire mais avec une conscience et un respect aux valeurs humaines.

> Quel est le but de ce texte?

Albert Jacquard a écrit ce texte dans le but de **dénoncer** les dérives des technologies et de nous mettre en garde contre les conséquences qui pourraient en découler.



IV/ retenir:

Ce texte est un « réquisitoire contre les dérives de la science. L'auteur y dénonce les dérives d'une science sans conscience. » Le réquisitoire dénonce un fait ou réfute une thèse adverse.

<u>V-Situation d'intégration</u>: En te servant des moyens de la langue utilisés par l'auteur, exprime ton point de vue avec 2 ou 3 arguments sur les effets de la coupe du monde 2010 sur les jeunes lycéens.

2AS

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs Date: humaines. Niveau: 2 AS **Intentions communicatives**: Argumenter pour plaider une cause **Volume horaire: 1H** ou la discréditer. Activité : Activité de langue : Objet d'étude : Le plaidoyer et le réquisitoire. <u>Séquence n°02</u>: Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue. Les modalités appréciatives Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : **Moyens didactiques**: Connaitre les modalités appréciatives. Fiche pédagogique. S'exprimer en utilisant les modalités appréciatives. Tableau. Manuel scolaire.

Déroulement de la séance :

A-Identification: observe l'exemple suivant:

- « Ton cahier est toujours propre et bien tenu, cela me plait ».
 - Là qu'est-ce que j'ai fait ?

R- J'ai porté un jugement personnel sur le cahier de ton camarade tout en utilisant le verbe « plaire » qui exprime une appréciation.

• Le mot « appréciation » veut dire quoi ?

R- appréciation vient du verbe apprécier qui signifie estimer la valeur d'une chose.

• Dans l'exemple précédent, mon appréciation à ton avis est-elle positive ou négative ? et dis pourquoi ?

R- positive. A l'aide du verbe « plaire ».

- Observe l'exemple suivant :
- « Je déteste les élèves turbulents », mon appréciation là est-elle positive ou négative ?

Et dis pourquoi? R- elle est négative. A l'aide du verbe « détester »

• D'après tout ce qu'on a dit **l'appréciation = jugement subjectif.**

B-Retenir:

On a deux manières de porter un jugement soit pour exprimer une certitude et pour ce faire on utilise comme modalisateur : de façon certain,....etc. soit pour exprimer un point de vue et pour ce faire on utilise un vocabulaire particulier : des expressions toutes faites (comble de malchance,..), des modalisateurs (hélas, malheureusement,...) et des adjectif (trop large,..)

Dans une argumentation celui qui parle ou écrit s'exprime sur un fait en portant une appréciation (positive ou négative). Ce jugement repose sur le sentiment et non sur la raison.

Modalités appréciatives	Appréciation et jugement
* verbe : apprécier, préférer,	
plaire, aimer, détester,	* Pour exprimer une certitude : de façon
* adjectifs: être heureux, bien,	certaine, assurément,
intéressant,	* Pour exprimer un point de vue : hélas,
*Adverbe: certainement,	malheureusement, trop large,
effectivement,	

C-Application:

Activité p78: Relève puis classe les modalités appréciatives dans le texte suivant :

<u>Verbes</u>	<u>Adjectifs</u>	<u>Adverbes</u>
	Charmante	
Attirer	grands noirs	Nullement
Eblouissent	avenant	savamment
	bonne	
	belle	
fascine	enflé	suffisamment
	trop rondes	
	sensuelle	
	simple	

- ♣ Activité 1 p 81: Souligne dans le passage suivant les modalisateurs qui exprime la certitude :
- ✓ Il est sûr, assurément, vraiment, il est certain, sans aucun doute.
 - **Activité** 2 p 81: Relève les modalisateurs qui exprimant un degré de certitude ou une appréciation :

Appréciation	Degré de certitude
- confiant – brillantes, c'est excellent, favoris	Nul doute, sans aucun doute

C-La situation d'intégration partielle :

- « Le vélo est un moyen pour se déplacer ».
- Exprime ton jugement personnel en employant les modalités appréciatives : verbes, adjectifs...

Réponse possible :

Je trouve que le vélo est un instrument fantastique. Un cycliste va 5 fois plus vite qu'un piétant, dépense 5 fois moins d'énergie et va 5 fois plus loin. Pour moi, c'est la machine la plus économique que l'on pourrait trouver.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs Date: Niveau: 2 AS humaines. Volume horaire: 1H <u>Intentions communicatives</u>: Argumenter pour plaider une cause Activité : Activité de langue : ou la discréditer. Les articulateurs dans Objet d'étude : Le plaidoyer et le réquisitoire. l'argumentation Séquence n°02 : Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue. (logique et chronologique) Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : **Moyens didactiques:** connaitre les articulateurs logiques et chronologiques. Fiche pédagogique. Relier entre les arguments. Tableau. Classer les arguments. Manuel scolaire. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

I / Identification : Observe le passage ci-après, puis relève ses articulateurs.

- « A mon avis, les aspects négatifs de la publicité sont évidents. **D'abord,** elle occupe une place grande dans les journaux. **Ensuite** elle revient très chère au fabricant du produit, **Enfin,** elle pousse les gens à acheter des produits inutiles. »
- Ces articulateurs sont des **articulateurs d'arguments** Permettent aussi de les **classer**.

II/ Classification:

Classe les articulateurs suivants le tableau ci-après : Dernièrement, premièrement, ensuite, en outre, pour conclure, deuxièmement, finalement, troisièmement, tout d'abord, de même, D'abord, en dernier lieu, puis, Aussi, en premier lieu, pour finir, également, en deuxième lieu.

Articulateurs introduisant			
Le 1 ^{er} argument	Les arguments suivants	Le dernier argument	
Premièrement	Ensuite, en outre,	Dernièrement, pour	
Tout d'abord	deuxièmement,	conclure, finalement, en	
D'abord	troisièmement, de même,	dernier lieu, pour finir	
En premier lieu	puis, aussi, en deuxième		
	lieu, Egalement		

III/ Application:

Complète le passage suivant par les articulateurs qui conviennent :

❖ Je pense que la télévision présente de nombreux avantages : **D'abord**, elle nous permet de nous distraire, **ensuite**, elle nous informe sur tout ce qui se passe dans le monde. **Enfin**, elle enrichit nos connaissances.

La situation d'intégration :

« La lecture est le meilleur moyen pour former la personnalité de l'enfant et développer son esprit ». Que penses-tu ?

Rédige un petit paragraphe, pour exprimer ton opinion sur la lecture en employant (03) trois articulateurs.

Réponse possible :

A mon avis, la lecture joue un rôle très important dans la formation de la personnalité de l'enfant. En effet, elle enrichit son savoir et développe en lui le vocabulaire en lisant des histoires et des contes. Ensuite, elle esquisse son imagination et sa curiosité en répondant à ses questions. Enfin, la lecture prépare l'enfant à la vie réelle en contribuant à sa maturation.

Projet n °II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humaines. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°02: Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue.	Date : Niveau : 2 AS Volume horaire : 1H Activité : Préparation à l'écrit
Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : Classer les arguments (pour ou contre). Préparer l'élève à produire un texte argumentatif.	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Activité n°1:

Dans le but de répondre à la question « faut-il s'intéresser à son passé ? » ; - ---- classez les arguments proposés dans un tableau de ce type :

Il faut s'intéresser à son passé	Il ne faut pas s'intéresser à son passé
4-5-6-2	1-3

- 1- Le poids des traditions freine le progrès.
- 2- Les hommes ne sont plus de simples animaux à partir du moment où ils ont une histoire.
- 3- Il faut oublier ses chagrins pour vivre.
- 4- Il faut connaître les drames de l'histoire pour éviter ceux de l'avenir.
- 5- Les conquérants utilisent l'histoire comme prétexte à leurs invasions.
- 6- Nous avons besoin de connaître l'histoire pour raisonner sur le monde présent.

Activité n°2:

Remettez les phrases suivantes de manière à obtenir un texte argumentatif cohérent :

- 1. D'abord elle dépeuple les pays.
- 2. En effet, les lois sont forcées de se taire à la vue de la licence qu'elle introduit.
- 3. Elle y fait aussi régner le désordre.

- 4. La guerre est le fruit de la corruption des hommes, c'est une maladie convulsive du corps politique.
- 5. En outre elle rend incertaine la liberté et la propriété des citoyens.
- 6. Enfin, elle trouble l'économie en faisant négliger le commerce, en rendant les terres incultes et abandonnées.
- 7. D'ailleurs l'histoire nous fournit des exemples des guerres injustes et cruelles, des champs dévastés, des villes réduites en cendre.
- 8. C'est elle qui donne la vigueur aux états.
- 9. Un pays ne guérit donc que s'il est en paix.
- 10. Elle procure au peuple le bonheur qui est le but de toute société.

Correction: (1-4), (2-1), (3-3), (4-2), (5-5), (6-7), (7-6), (8-9), (9-8), (10-10)

Le texte mis en ordre (texte cohérent) :

La guerre est le fruit de la corruption des hommes, c'est une maladie convulsive du corps politique. D'abord elle dépeuple les pays. Elle y fait aussi régner le désordre.

En effet, les lois sont forcées de se taire à la vue de la licence qu'elle introduit. En outre elle rend incertaine la liberté et la propriété des citoyens. D'ailleurs l'histoire nous fournit des exemples des guerres injustes et cruelles, des champs dévastés, des villes réduites en cendre.

Enfin, elle trouble l'économie en faisant négliger le commerce, en rendant les terres incultes et abandonnées. Un pays ne guérit donc que s'il est en paix. C'est elle qui donne la vigueur aux états. Elle procure au peuple le bonheur qui est le but de toute société.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°02: Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue.	<u>Niveau</u> : 2 AS lettres. <u>Volume horaire</u> : 1H <u>Activité</u> : Expression écrite 2 ème jet d'écriture
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : Produire un texte argumentatif pour dénoncer une opinion.	 Moyens didactiques: Fiche pédagogique. Tableau. Livres parascolaires. Site internet.

Déroulement de la séance :

Sujet:

- « Malgré ses bienfaits, le téléphone portable a aussi des inconvénients sur l'homme et son entourage. »
 - ✓ Rédige un texte argumentatif dans lequel tu dénonce le téléphone portable (présente les inconvénients du téléphone portable).

La grille d'évaluation :

Critères	Indicateurs
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne
Organisation	 Exprimer la thèse à dénoncer. Etayer la thèse en s'appuyant sur les arguments suivants : 8. dépense supplémentaire. 9. Dépendance à l'égard du portable. 10. Objet d'agression. 11. Détruit de lien de famille et d'amitié. 12. Deviser la famille. 13. Il sonne partout sans respect des circonstances (hôpital, enterrement, cimetière). 14. Provoque des maladies. Ecrire une conclusion qui affirme et renforce le sujet à dénoncer.
Reformulation	 Employer le présent de l'indicatif. Utiliser les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utiliser les articulateurs pour introduire les arguments et les exemples. (implicitement ou explicitement). Employer les modalités appréciatives.

Projet n °II : Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs Date: Niveau: 2 AS humaines. **Volume horaire: 1H** <u>Intentions communicatives :</u> Argumenter pour plaider une cause ou la Activité : discréditer. Objet d'étude : Le plaidoyer et le réquisitoire. Compte rendu de l'expression <u>Séquence n°02</u>: Dénoncer une opinion, un fait, un point de vue. écrite Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : **Moyens didactiques**: définir le type d'erreur commise. Fiche pédagogique. Mettre en œuvre une stratégie de correction. Tableau. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Etape de la séance	Activités pédagogiques	Activités du professeur	Activités des élèves
Présentation du bilan aux élèves	L'enseignant présente un bilan aux élèves. L'enseignant donne des observations générales: nombre de copies par rapport au nombre des élèves, taux de réussite, énumération des causes	Présente Rappelle	Ecoutent Réagissent
Rappel du sujet :	L'enseignant reproduit le sujet sur le tableau, l'analyse une 2ème fois. « Vous avez vu à la télévision une émission traitant la guerre en Syrie où les enfants ont souffert de ses conséquences . Vous avez été choqués par les horribles images diffusées ». Dans le cadre de la journée mondiale de l'enfant et en solidarité avec ceux qui sont victimes de la guerre actuelle en Syrie, le journal de votre lycée vous a chargé de rédiger un article d'une vingtaine de lignes dans lequel vous dénoncer la guerre.		
Rappel de la grille d'évaluation	L'enseignant fait un rappel, oralement, de la grille d'évaluation à l'aide des élèves.	Rappelle	Ecoutent Réagissent

Etape de la séance	Activités pédagogiques		Activités du professeur	Activités des élèves
Correction de quelques	Travailler les erreurs linguistiques :		Oriente	Réagissent Proposent
erreurs	erreur type co	orrection		Troposent
Présentation du texte fautif	L'enseignant porte le texte fautif au tableau.		Ecrit	Observent
	L'enseignant communique le travail de l'élève : - Comment se présente-il le travail ? > Le texte se présente sous forme d'un texte. - L'élève a-t-il répondu au sujet ou non ? > Oui, il a répondu au sujet. - Quelles remarques portez-vous sur la succession des idées ? > Pas de remarques il a succédé ses idées. - L'élève a-t-il respecté la grille d'évaluation. > Non, il n'a pas respecté tous les indicateurs		Interroge	Réfléchissent Répondent
Amélioration de la copie	présentés dans la grille. Etude des erreurs		Oriente	Soulignent Identifient (les d'erreurs)
	Lecture phrase par phrase et re	edressement de la	Oriente	Corrigent
	production			

Etape de la séance	Activités pédagogiques	Activités du	Activités des élèves
Scurice		professeur	des eleves
Lecture de la copie améliorée	La lecture de la production améliorée par quelques élèves	Ecoute	Lisent
Rédaction de la production améliorée	Rédaction collective d'un texte argumentatif qui dénonce la guerre :	Observe	écrivent
	Malgré ses bienfaits, le téléphone portable a		
	aussi des inconvénients. D'abord, parce qu'il		
	engendre une dépense supplémentaire. Aussi, il fait		
	l'objet de violente agression dans le but de voler.		
	En outre, à cause de la communication		
	téléphonique, on ne se parle plus. C'est-à-dire que		
	les membres de la famille ne se réunissent plus à		
	cause du portable ; et sont toujours occupés. Et dans		
	les occasions, personne ne va voir la famille ou les		
	amis, tout le monde préfère envoyer un "SMS"		
	rapide sans se déranger. Mais la pire reste les		
	maladies qu'il peut provoquer : « le cancer » comme		
	celui du cerveau ou le cancer du sang et bien		
	d'autresTout cela donne à réfléchir: les		
	téléphones portables sont-ils un moyen totalement		
	serviable ?		

Projet n °II : Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs	Date:
humanitaires.	Niveau: 2 AS
<u>Intentions communicatives</u> : Argumenter pour plaider une cause	Volume horaire : 1H
ou la discréditer.	Activité :
Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire.	1 er jet d'écriture
<u>Séquence n°03</u> : Débattre d'un sujet d'actualité	2 of jet a contain
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :	Moyens didactiques :
Construire une argumentation cohérente en choisissant,	 Fiche pédagogique.
classant et articulant ses arguments.	 Tableau.
	 Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Sujet:

« Pour certains, l'industrie nucléaire est une source de progrès et de développement. D'autres après l'événement de Tchernobyl constatent qu'elle représente un grand danger. »

✓ Rédige un court texte argumentatif dans lequel tu présentes les deux thèses opposées : pour et contre le nucléaire en vous s'appuyant sur les informations acquises durant l'étude de la séquence.

Grille d'évaluation:

Critères	Indicateurs
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne
Organisation	 Respectez le plan suivant : Introduction Thèse + arguments + exemples + conclusion partielle. Thèse opposée + arguments + exemples. Conclusion : votre point de vue.
Reformulation	 Employez le présent de l'indicatif. Utilisez les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utilisez le lexique de l'opposition. Utilisez l'antonymie.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humaines.

Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer.

Objet d'étude: Le plaidover et le réquisitoire

<u>Objet d'étude</u> : Le plaidoyer et le réquisitoire.

<u>Séquence n°03</u>: <u>Débattre d'un sujet d'actualité</u>.

La compréhension de l'oral

Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :

• Adapter la modalité d'écoute à l'objectif.

 Savoir repérer le thème d'une argumentation.

• Identifier les informations contenues explicitement dans le message.

• Savoir repérez les marques de l'énonciation.

Moyens didactiques:

• Fiche pédagogique.

Tableau.

Pc.

Data show.

Support: document audio-visuel.

Source:

https://www.youtube.com/watch?v=BKQtjNJoe9I

Temps: 15 min.11sc.

Déroulement de la séance :

Etapes	Activités	Rôle du professeur	Organisation	Duré
Annonce de l'objectif	Lancement de l'objectifLire et expliquer l'objectif	Animateur	Individuelle	5m
Anticipation du sens du texte.	 Relever les éléments périphériques du texte. Exploiter les informations relatives au paratexte pour émettre l'hypothèse de sens. 	Observateur	Individuelle	15m
Ecoute analytique: 1ère écoute 2ème écoute	 Identifier le thème du document. Identifier les informations contenues explicitement dans le document. Distinguer les informations essentielles des informations accessoires. Regrouper les éléments d'informations pour construire le champ lexical. identifier les marques de subjectivité. Identifier la thèse et les arguments. 	Guide Aide et guide	Binôme Binôme	30m
Réaction face au texte	-résumer oralement le document	Aide Dépanne	Individuelle	10m

1/ la pré-écoute :

*Avant d'introduire le document sonore, on doit travailler soigneusement la présentation d'une situation (le contexte) qui correspond à une mise en condition psychique de l'apprenant.

Questionnaire:

- QS sur les matchs.
 - Accepter toutes les réponses vient des élèves.
- *Faire écouter aux élèves la vidéo (sans l'image) pour leur permettre d'anticiper sur son contenu.

Consigne:

-Écoutez la vidéo et trouvez qui est la personne qui parle.

2/L'écoute :

♣ La première écoute :

*Elle est concentrée sur la compréhension de la situation pour faire saisir à l'apprenant le cadre du texte.

Questionnaire:

- -Qui sont les personnes qui parlent sur cette vidéo ?
- -Quel est le type de ce document ?
- -D'où provient cette vidéo ?
- -Quel est son but?
- -De quoi ça parle?

Activité 1 : Complète le tableau suivant :

Qui parle?	A qui s'adresse-	De quoi parle-t-	Pourquoi ?
	t-il?	il?	
Joëlle Ededeghe	Responsables de	Débat sur	Convaincre de
Ndong et Patrick	FIFA+	l'instauration ou	la justesse d'un
Juilliard.	Téléspectateurs.	non de la vidéo	point de vue.
	_	pour juger	
		certains cas dans	
		un match.	

🖶 La deuxième écoute :

<u>Activité 2 :</u> a- la vidéo parle de :

- pour l'arbitrage en utilisant l'écran géant.
- contre l'arbitrage en utilisant l'écran géant.
- pour et contre l'arbitrage vidéo en utilisant l'écran géant.

b- d'après la vidéo, l'utilisation de l'écran géant consiste à :

- Voir si le joueur frappe un autre.
- Voir si l'arbitre ne fait pas bien sa tâche.
- Voir si la balle a franchi (a passé) la ligne ou non.

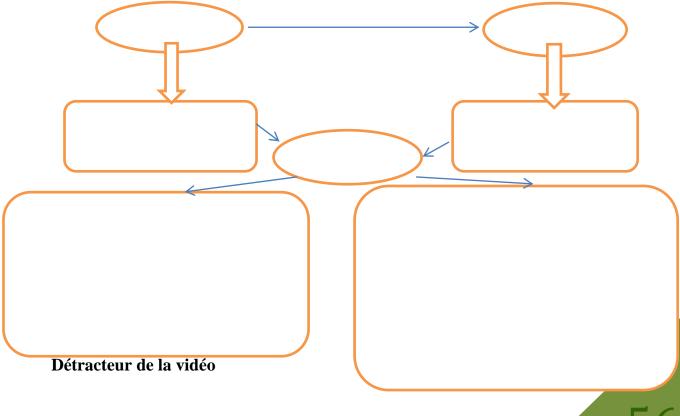
<u>Activité 3 : écoute puis relève les mots ou expressions qui renvoient au terme « Sport ».</u>

FIFA Téléspectateurs Stade Joueurs Arbitres

But, quart de final Sport résultat, égaliser, juges de ligne

Qualifié coupe du monde la balle hors-jeu stade marquer

Activité 4 : complète la graphie suivante :



- ✓ Quelle est la solution proposée pour résoudre le problème des fautes d'arbitrage?
 - L'écran géant.
 - Un autre arbitre central.
 - Des arbitres supplémentaires (juges de ligne).
- **La situation d'intégration partielle :**
 - ❖ A partir de cette étude et en basant sur toute les réponses résumez oralement la séquence vidéo.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humaines. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°03: Débattre d'un sujet d'actualité.	Date : Niveau : 2 AS Volume horaire : 1H Activité : L'expression orale
Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : • Exposer oralement son avis en donnant des arguments. • Savoir se positionner dans un débat dans le but de concéder ou réfuter la thèse de son camarade.	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Sujet proposé:

« La généralisation de l'outil Internet doit elle nous faire déserter les bibliothèques ».

Que pensez- vous ? Organisez-vous en groupe de discussion pour élaborer un planning de rencontre et adopter une stratégie de question à l'intérieur du groupe.

Etapes	Activités	Rôle du	Organisation	Duré
		professeur		
	-Annoncer l'objectif.	Explique		
Planification	-Activer des connaissances relatives à la		Collective	10m
des propos	situation de communication	Anime		
	-Assurer la cohésion du message pour	Aide		
Organisation	établir des liens entre les informations (en		En binôme	15m
des propos.	situation d'exposé).	dépanne		
	-Respecter le temps imparti	-		
	-Produire des phrases correctes au plan			
	syntaxique (en situation d'exposé).			
	-Utiliser le lexique adéquat à la	Conseille		
Utilisation de	thématique, à la finalité de l'oral.			
la langue	-Maintenir une interaction en posant des	dépanne		
d'une façon	questions pour négocier le sens d'un mot,	-		
appropriée	demander un complément d'information,		En groupe	45m
	demander une explication, montrer son	Corrige		
	intérêt.			
	Soigner sa prononciation pour éviter que			
	l'auditoire ne fasse des contre sens			
	investissant les points de langue étudiés.			

- ✓ Activité 01 : Lire le sujet puis repérer les mots clés.
- ✓ *Activité02*: Faire le plan détaillé du message à adresser.
- ✓ Activité 03: Lire la grille d'évaluation afin de mettre l'élève en situation d'argumentation et d'interlocution.
- ✓ Activité 04: Passer à l'exposer oral après avoir donné aux élèves du temps à réfléchir sur les arguments à employer.
- ✓ Activité 05: Corriger les fautes de prononciation en donnant la prononciation juste.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°03: Débattre d'un sujet d'actualité.	Date : Niveau : 2 AS Volume horaire : 1H Activité : Compréhension de l'écrit
Les objectifs visés : l'élève sera capable de : • Identifier les thèses et les arguments dans un texte.	Moyens didactiques: • Fiche pédagogique. • Tableau. • Manuel scolaire.

Texte support1 : « La solution des petits réacteurs »

Texte support2 : « La peste et le choléra »

p67-68

Déroulement de la séance :

Texte support: 1

I/La compréhension globale :

♣ Observation du support :

Q- observe le texte et dis quels sont les éléments qui le composent.

- R- <u>Un titre</u> sous forme d'une phrase nominale (**La solution des petits réacteurs**) écrit en caractère gras pour attirer l'attention.
- <u>Un texte</u> en deux paragraphes (02) §.
- <u>Une référence</u> : *Nom de l'auteur : CHIRSTIAN STROFFAES

*Titre de la source : le courrier de L'UNESCO

*la date : Février 2001

*Profession : Directeur de la délégation à la prospective

internationale d'électricité de France.

♣ Formulation des hypothèses de sens :

Q- A partir des éléments paratextuels. Dis de quoi pourrait-il s'agir dans ce texte ? (Accepter toutes réponses).

Lecture silencieuse :

Consigne : lis le texte silencieusement et essaye d'identifier les informations données dans le texte.

- ✓ Vérification des hypothèses de sens
- ✓ Réponse à la consigne de lecture :

D'après le paratexte, on peut supposer qu'il s'agit d'un discours **argumentatif** où l'auteur cherche à convaincre son auditoire à accepter la solution proposée.

Texte support : 2

<u>I/La compréhension globale :</u>

♣ Observation du support :

Q- observe le texte et dis quels sont les éléments qui le composent.

- R- <u>Un titre</u> sous forme d'une phrase nominale (**La peste et le choléra**) écrit en caractère gras pour attirer l'attention.
- <u>Un texte</u> en quatre paragraphes (04) §.
- Une référence :* Nom de l'auteur : CORRINE VEITHEN

*Titre de la source : le courrier de L'UNESCO

*La date : Février 2001

*Profession : Docteur en biologie. Responsable de la campagne changement climatique à l'association global 200 (Les amis de la terre, Autriche)

♣ Formulation des hypothèses de sens :

Q- A partir des éléments paratextuels. Dis de quoi pourrait-il s'agir dans ce texte ? (Accepter toutes réponses)

Lecture silencieuse :

Consigne : lis le texte silencieusement et essaye d'identifier les informations données dans le texte.

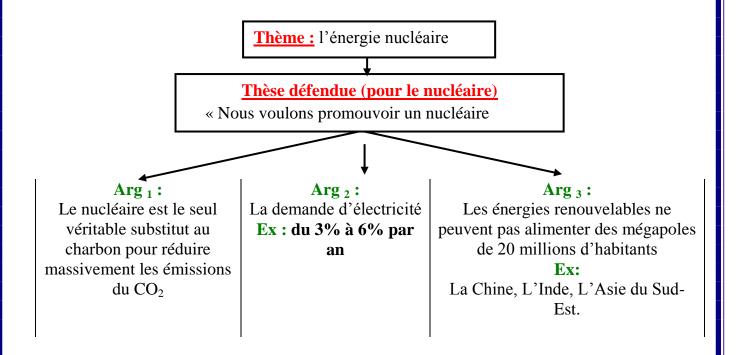
- √ Vérification des hypothèses de sens
- ✓ Réponse à la consigne de lecture :

D'après le paratexte, on peut supposer qu'il s'agit d'un discours **argumentatif** où l'auteur cherche à convaincre les destinataires de ce message des dangers l'énergie nucléaire.

B/ Analyse:

Plan du texte 01:

Synthèse: (schéma du texte)



Conclusion:

Aujourd'hui, il appartient à l'ONU d'étudier l'inscription du nucléaire dans les mécanismes de flexibilité.

C-Récapitulation sous forme d'un tableau

Problème posé: Le nucléaire

Thèse défendue (pour le nucléaire) :

-Construire de nouvelles centrales plus petites.

Les arguments

- 1- Le nucléaire est le seul véritable substitut au charbon pour réduire massivement les émissions du CO₂
- 2- La demande d'électricité

Ex: du 3% à 6% par an

3- Les énergies renouvelables ne peuvent pas alimenter des mégapoles de 20 millions d'habitants

Ex:

La Chine, L'Inde, L'Asie du Sud-est.

Conclusion:

Aujourd'hui, il appartient à l'ONU d'étudier l'inscription du nucléaire dans les mécanismes de flexibilité

Thèse défendue (contre le nucléaire)

- Remplacez les grand réacteurs par d'autres plus petits revient à remplacer la peste par le choléra

Les arguments

- 1- Les risques liés à la gestion des déchets transmis aux générations futures
- 2- Les risques de prolifération et d'accidents
- 3- Installer des centrales nucléaires dans l'Est n'est pas une solution

Conclusion:

« Il faut donner une chance à d'autres énergies comme l'écolier ou le solaire » « Les mécanismes de flexibilité doivent favoriser l'essor d'énergie considérées par tous comme durable »

Synthèse:

❖ Les deux textes traitent deux points de vue différents à propos de l'utilisation du nucléaire, chaque auteur avance les arguments pour défendre son point de vue.

Projet n °II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs Date: Niveau: 2 AS humanitaires. Volume horaire: 1H <u>Intentions communicatives</u>: Argumenter pour plaider une cause **<u>Activité</u>** : Activité de langue. ou la discréditer. Les synonymes et les Objet d'étude : Le plaidoyer et le réquisitoire. antonymes Séquence n°03 : Débattre d'un sujet d'actualité. Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : **Moyens didactiques**: • Trouver l'antonyme d'un mot. Fiche pédagogique. • Savoir former des antonymes à partir de la préfixation et la Tableau. suffixation Manuel scolaire. Trouver l'antonyme d'un mot. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

A/ Identification:

A partir du 2ème paragraphe du texte page 53, retrouve le synonyme et l'antonyme du mot "présent"

✓ (Présent =actuel, ≠ passé)

Exercice: Repérer à partir du texte les antonymes de : Vivant, infiniment petit, calmés.

B/ Retenir:

- L'Antonyme est un mot dont le sens est opposé ou contraire à celui d'un autre.
- La langue dispose de nombreux couples d'antonymes.

Ces antonymes sont:

- ✓ Soit des mots appartenant à deux familles étymologiques différentes : jeune/vieux
- ✓ Soit des mots formés sur le même radical (d'ordinaire l'un des deux est doté d'un préfixe négatif ou d'un suffixe) :
- ✓ In im –il ir : inexact, impossible, illégal, irrégulier.
- ✓ Dé (dés-, dis-) : désagréable, désaccord, disgracieux, disproportionné.
- ✓ Non-: Uni par un trait d'union au mot qui le suit : Non-fumeur, non-violence.
- ✓ Moins fréquents sont les préfixes :
- ✓ **Mé-, més-, mal-** : Mécontent, mésentente, malhonnête.
- ✓ **A-, An-** : Asymétrie, analphabète

- ✓ Les suffixes : **phile** \neq **phobe** : anglophile \neq anglophobe.
 - On peut former des antonymes à partir de la négation :

Ne.....pas, Ne......jamais, Ne.....guère, Ne.....plus, Ne.....point.

C/ Application:

Activité n°01: voici une série de mots trouves pour chacun d'entre eux un antonyme :

- $Bon \neq mauvais$
- $R\acute{e}el \neq irr\acute{e}el$
- *Honneur* ≠ déshonneur
- $chance \neq malchance$
- $Gentil \neq méchant$
- *Conscience* ≠ inconscient
- Parfait ≠ imparfait
- légal+ illégal
- délicieux ≠ amère
- fin≠début
- courageux≠ peureux

- $Honnête \neq mal honnête$
- $Respectueux \neq irrespectueux$
- $Digne \neq indigne$
- *Intéressé* ≠ désintéresser
- $Moral \neq amoral$
- $Devant \neq derrière$
- Moral ≠immoral
- intelligent≠ stupide
- favorable ≠ défavorable
- acceptable≠inacceptable
- réussite≠ échec
- **Activité n°02 : Remplace le mot souligné par un synonyme :**
- * Lors de la soirée d'anniversaire j'ai trouvé ton frère vraiment très **jovial**. (**Joyeux**, **heureux**, **gai** ...).
- * Les voisins de palier aiment à <u>calomnier</u> mes amis (attaquer, diffamer...).
- * L'émission spéciale sur les origines du monde était <u>sensationnelle.</u> (Extraordinaire, formidable...).
- * **Défense** de fumer (**interdit** ...).
 - **♣** Activité n°03: Remplace les mots soulignés par leur contraire :
- *La natalité continue de **progresser**. (Se limiter, dégrader)
- *Une population qui <u>augmente</u>. (Baisse)
- *Le <u>vieillissement</u> de la population. (Rajeunissement)
 - **Activité** p83: Relève et analyse la relation antonymique dans les proverbes suivants :

- A père <u>avare</u> fils <u>prodigue</u>. / Le fils dépense sans compter et le père accumule sans argent
- Qui peut le <u>plus</u> peut le <u>moins</u> / celui qui fait du bien peut faire du mal
- Qui <u>aime</u> bien <u>châtie</u> bien. / Qui aime sincèrement n'arrive pas à pardonner facilement.
- On risque de tout <u>perdre</u> en volant tout <u>gagné</u>. / On n'a rien, si on veut tout gagner
- La <u>parole</u> est d'argent mais le <u>silence</u> est d'or. / Le silence est mieux que la parole.

D-La situation d'intégration partielle:

- « Nous marquons ces dernières années un débat passionnant entre les partisans et les opposants du nucléaire ». Ce qui nous amène à poser la question suivante : faut-il abandonner l'énergie nucléaire ?
 - ❖ Dis en quelques lignes ton point de vue à cet égard en employant l'antonymie.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs Date: Niveau: 2 AS humanitaires. Volume horaire: 1H <u>Intentions communicatives</u>: Argumenter pour plaider une cause Activité : Activités de langue : ou la discréditer. L'opposition et la concession Objet d'étude : Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°03 : Débattre d'un sujet d'actualité. Les objectifs visés: l'apprenant sera capable de : **Moyens didactiques:** Repérer le rapport de l'opposition et de la concession Fiche pédagogique. dans un énoncé. Tableau. Exprimer des rapports d'opposition et de concession. Site internet. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

I/ Identification:

Observe les deux exemples suivants :

1. Hélène est petite alors que son mari est grand. Opposition.

Quel est le rapport entre les deux faits?

Le fait A est concomitant au fait B, il y a opposition entre les qualités de deux personnes, mais cette opposition ne débouche pas sur une impossibilité ou une difficulté, l'un n'empêche pas l'autre.

2. *bien qu'Hélène soit petite, elle joue au basket.* **Concession**. Quel est le rapport entre les deux faits ?

Le fait A et le fait B se rapportent à la même personne, le premier pourrait empêcher le second, or ce n'est pas le cas. La difficulté est levée.

Rappel:

- a) <u>L'opposition</u> relie deux faits ayant trait à des qualités situées sur le même plan. Elle consiste en la mise en relation de deux actions, deux idées, deux faits différents. On peut exprimer l'opposition à l'aide des articulateurs suivants : mais, par contre, en revanche, tandis que et alors que, or, cependant, pourtant, toutefois, néanmoins, du moins, quand même, en revanche.
- b) La concession relie deux faits ayant trait à des qualités de valeur différente. Elle consiste en l'expression de deux aspects contradictoires, dont l'un devrait exclure l'autre. On peut exprimer la concession à l'aide des structures suivantes : malgré / en dépit de / pourtant / toutefois / néanmoins / tout de même / quand même / même si / bien que / quoi que / encore que / il n'en reste pas moins que.
 - * On peut exprimer les deux rapports explicitement et/ou implicitement.

II/ Classification: Classe les phrases suivantes dans le tableau ci-dessous:

- 1. Il pleut à verse, nous sommes restés dehors.
- 2. Dans certaines régions du monde, l'eau est très abondante, dans d'autres, elle est très rare.
- 3. La Tunisie est un tout petit territoire, l'Algérie est un immense pays.
- 4. Cet élève regarde beaucoup la télévision quoiqu'il obtienne de bons résultats en classe.
- 5. A Sétif, il fait beau alors que dans d'autres villes de l'ouest, c'est le mauvais temps.
- 6. Ce jeune n'a pas de permis de conduire, on le voit souvent conduire la voiture d son père.

Rapport de l'opposition	Rapport de la concession
2-3-5	1-4-6

III/ Application:

Activité 1:

Relie les propositions suivantes par l'articulateur qui convient pour exprimer l'opposition :

- a- Je travaille le jeudi mais pas le samedi.
- b- Le samedi est très chargé, par contre le mercredi l'est beaucoup moins.
- c- Certains commerçants sont très polis **tandis que** d'autres sont vraiment désagréables.
- d- Il fait très beau **alors que** nous sommes en hiver.

Activité 2 :

Exprime la concession en utilisant les articulateurs qui conviennent, choisis dans la liste suivante : bien que, quand bien même, même si, malgré.

- **1. Malgré** sa faiblesse physique, l'homme est supérieur aux animaux les plus redoutables parce qu'il a la faculté de raisonner.
- 2. Quand bien même le ciel serait dégagé, elle trouverait un prétexte pour ne pas sortir.
- 3. Même si vous pleuriez, cela ne me ferait pas changer ma décision.

- 4. Bien qu'elle soit connectée à internet, elle ne sait pas en faire un bon usage.
 - ♣ Activité 3 : Dans les phrases suivantes il manque le mot subordonnant servant à exprimer l'opposition, tu choisis dans la liste ci-dessous celui qui convient le mieux à chaque phrase :

Quelles que, bien que, même si, quoi que, quels que, alors que

- 1/-Mon grand-père ne savait pas lire couramment *alors que* ma grande mère a eu le certificat d'étude à 12 ans
- 2/- Rachid enlève son pull *bien qu*'il fasse froid.
- 3/-Vous ne me convaincrez pas quoi que vous disiez.
- 4/-Vous ne me convaincrez pas *quels que* soient vos arguments.
- 5/-Bien que Amani soit timide, elle n'accepte pas d'être déléguée.
- 6/-Houssem a des idées *même s'*il n'a pas de fortune.

Situation d'intégration :

❖ Construis deux phrases personnelles sur un sujet de « guerre », pour exprimer l'opposition et deux autres dans lesquelles tu exprimeras la concession.

Projet n °II : Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs

humanitaires.

<u>Intentions communicatives</u>: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer.

<u>Objet d'étude</u> : Le plaidoyer et le réquisitoire. <u>Séquence n°03 :</u> <u>Débattre d'un sujet d'actualité</u>.

Préparation à l'écrit

Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :

• Classer les arguments.

- Identifier la thèse, les arguments et les exemples d'un texte argumentatif.
- Développer des arguments par des exemples.

Moyens didactiques:

Date:

Activité:

Niveau: 2 AS

Volume horaire: 1H

- Fiche pédagogique.
- Tableau.
- Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Activité 1:

Voici des arguments « pour » et « contre » le nucléaire. Classez-les dans le tableau ci-dessous :

- 1) Les fuites radio-actives contaminent la flore et provoquent l'évacuation de villes entières.
- 2) Le nucléaire est une énergie propre (il vise à réduire la pollution)
- 3) Le nucléaire est indispensable au progrès et l'indépendance énergétique.
- 4) Le nucléaire est un véritable désastre écologique
- 5) Un accident dans une centrale nucléaire peut provoquer des milliers de morts(Tchernobyl)
- 6) L'énergie nucléaire trouve de nombreuses applications dans l'industrie, la médecine et l'agriculture.

Pour	Contre	
2- Le nucléaire est une énergie propre (il vise	1- Les fuites radio-actives contaminent le	
à réduire la pollution).	flore et provoquent l'évacuation de villes	
3- Le nucléaire est indispensable au progrès	entières.	
et l'indépendance énergétique.	4- Le nucléaire est un véritable désastre	
6 - L'énergie nucléaire trouve de nombreuses	écologique.	
applications dans l'industrie, la médecine et	5- Un accident dans une centrale nucléaire	
l'agriculture.	peut provoquer des milliers de	
	morts(Tchernobyl).	

Activité 2:

Dans le texte suivant, identifiez la thèse, les arguments et l'exemple.

Texte:

« Le sociologue F de Singly affirme dans un rapport que les jeunes (15-28ans) ont de plus en plus de difficultés à lire, c'est la longueur des livres qui représentent l'obstacle le plus important. La mode de culture imposée par l'audiovisuel privilégie l'image par rapport aux mots et favorise les formats courts à transformer la relation au livre. Les jeunes trouvent la télévision ou dans les jeux vidéo une satisfaction plus immédiate que dans la lecture. »

Gérard Marmet »Franscopie-Larousse(1995)

Correction:

La thèse : les jeunes qui ont entre (15-28ans) ont des difficultés à lire.

Arguments1: la longueur des livres.

Argument2: l'audiovisuel privilégie l'image par rapport au mot.

Exemple : la T.V et les jeux vidéo procurent plus de satisfaction.

Activité 3 : Complète les énoncés suivants :

Arguments	Exemples
1- La publicité est pleine de supercheries et	1
de mensonges.	
2	2- l'accident de Tchernobyl a été la plus
	grande catastrophe technologique et
	écologique de l'histoire de l'humanité.
3- L'informatique modernise le travail.	3

Réponse possible :

- 1) Les produits amaigrissants ne sont pas aussi efficaces qui le paraissent (Slim Fast-804).
- 2) Les produits cosmétiques tels les déodorants, Shampoing.
- 3) On gère toute une entreprise à travers un microordinateur (on sauvegarde un grand nombre de fichier et les retrouver facilement).

Projet n °II : Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs	Date:
humanitaires.	Niveau: 2 AS
Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause	<u>Volume horaire : 1H</u>
ou la discréditer.	Activité : Expression écrite
Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire.	2 ème jet d'écriture
Séquence n°03 : Débattre d'un sujet d'actualité.	
Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de :	Moyens didactiques :
Construire une argumentation cohérente en choisissant,	 Fiche pédagogique.
classant et articulant ses arguments.	 Tableau.
	 Manuel scolaire.
	 Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

Sujet:

« Pour certains, l'industrie nucléaire est une source de progrès et de développement. D'autres après l'événement de Tchernobyl constatent qu'elle représente un grand danger. ». Rédige un court texte argumentatif dans lequel tu présentes les deux thèses opposées : pour et contre le nucléaire en vous s'appuyant sur les informations acquises durant l'étude de la séquence.

Grille d'évaluation:

Critères	Indicateurs
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne
Organisation	 Respectez le plan suivant : Introduction Thèse + arguments + exemples + conclusion partielle. Thèse opposée + arguments + exemples. Conclusion : votre point de vue.
Reformulation	 Employez le présent de l'indicatif. Utilisez les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utilisez le lexique de l'opposition. Utilisez l'antonymie.

Projet n°II: Mettre en scène un procès pour défendre des valeurs humanitaires. Intentions communicatives: Argumenter pour plaider une cause ou la discréditer. Objet d'étude: Le plaidoyer et le réquisitoire. Séquence n°03: Débattre d'un sujet d'actualité.	Date: Niveau: 2 AS Volume horaire: 1H Activité: Le compte rendu de l'expression écrite.
 Les objectifs visés : l'apprenant sera capable de : Connaitre les erreurs commises et savoir les corriger. Mettre en évidence une stratégie de correction. 	 Moyens didactiques: Fiche pédagogique. Tableau. Manuel scolaire. Livres parascolaires.

Déroulement de la séance :

1- Rappel du sujet :

« Pour certains, l'industrie nucléaire est une source de progrès et de développement. D'autres après l'événement de Tchernobyl constatent qu'elle représente un grand danger. »

Rédige un court texte argumentatif dans lequel vous présentez les deux thèses opposées : pour et contre le nucléaire en vous s'appuyant sur les informations acquises durant l'étude de la séquence.

2- Grille d'évaluation :

Critères	Indicateurs
Volume de la production	- Une quinzaine de ligne
Organisation	 Respectez le plan suivant : Introduction Thèse + arguments + exemples + conclusion partielle. Thèse opposée + arguments + exemples. Conclusion : votre point de vue.
Reformulation	 Employez le présent de l'indicatif. Utilisez les termes et expressions qui servent à exprimer votre opinion. Utilisez le lexique de l'opposition. Utilisez l'antonymie.

3- Présentation de la copie de l'élève :

- Comment se présente-il le travail ?
- > Le texte se présente sous forme d'un texte.
- L'élève a-t-il répondu au sujet ou non ?
- > Oui, il a répondu au sujet.
- Quelles remarques portez-vous sur la succession des idées ?
- > Pas de remarques il a succédé ses idées.
- L'élève a-t-il respecté la grille d'évaluation.
- > Oui, il a respecté la grille d'évaluation.
 - 4- Lecture phrase par phrase et la correction des fautes.
 - 5- Lecture de la copie améliorée.
 - 6- Rédaction de la copie améliorée.
 - 7- Distribution des autres copies.